

Zakres wiedzy i umiejętności oraz wykaz literatury**I etap****I. Obszary umiejętności:**

Czytanie ze zrozumieniem tekstów literackich i tekstów innego typu, dokonywanie analizy tekstu na poziomie dosłownym i symboliczno-przenośnym, z uwzględnieniem kontekstu biograficznego, umiejętność kojarzenia informacji z różnych źródeł, odróżnianie faktów od opinii, rozpoznawanie emocjonalności i perswazyjności tekstu, rozumienie funkcji użytych w tekście wyrazów zróżnicowanych (ogólnonarodowych, o ograniczonym zasięgu), posługiwanie się pojęciami z zakresu fleksji, składni, słowotwórstwa, umiejętność rozpoznawania części mowy i ich form, rozpoznawania rodzajów wypowiedzi, określania ich budowy składniowej, uwzględniania zasad polskiej interpunkcji w związku z budową wypowiedzi, dokonywanie przekształceń zdań, umiejętność dokonywania analizy słowotwórczej wyrazu; stosowanie się do zasad ortografii i interpunkcji; uwzględnianie w odpowiedziach oraz przy tworzeniu dłuższej wypowiedzi pisemnej różnorodnego słownictwa, operowanie różnymi typami wyrazów, różnymi rodzajami zdań, rozpoznawanie w tekście archaizmów i neologizmów, wyrazów nacechowanych emocjonalnie; wyjaśnianie znaczenia związków frazeologicznych i przysłów; tworzenie dłuższej wypowiedzi pisemnej uwzględniającej zasady spójności logiczno-składniowej, poprawnej kompozycji, toku argumentacyjnego, bogactwa słownikowego, umiejętność opiniowania, wartościowania w następujących formach: charakterystyka, głos w dyskusji, list otwarty, opowiadanie, opis, rozprawka, recenzja, sprawozdanie.

II. Treści kształcenia:

Fleksja. Składniowe funkcje części mowy, budowa składniowa wypowiedzi wraz z zasadami interpunkcji obowiązującymi w języku polskim w związku z budową wypowiedzi. Rodzaje wypowiedzi. Końcówka fleksyjna i formanty, znaczenie formantów dla budowania określonych kategorii słowotwórczych. Mowa zależna i niezależna. Stylistyka – słownictwo o znaczeniu ogólnonarodowym i o ograniczonym zasięgu (archaizm, neologizm, eufemizm, wulgaryzm). Wyraz nacechowany emocjonalnie. Pojęcie stylizacji. Fakt i opinia. Symbol, kontrast, morał, przesłanie, podstawowe środki stylistyczne – epitet, metafora, porównanie, powtórzenia, onomatopeja, przerzutnia. Rymy. Sens dosłowny, sens symboliczny, sens metaforyczny. Podmiot liryczny, narrator, narracja pierwszoosobowa i trzecioosobowa. Pojęcia związane z rozróżnianiem rodzajów literackich i właściwe dla rodzajów literackich, np. związane z ich wyróżnikami, budową, ukształtowaniem tekstu (liryki, epiki, dramatu) oraz gatunków literackich (przypowieść, komedia, tragedia, dramat właściwy, ballada, pieśń, legenda, powieść). Związki frazeologiczne. Przysłowia.

Forma konkursu: test uwzględniający kompetencje czytelniczno-językowe z dłuższą wypowiedzią pisemną.

III. Literatura:

1. Dopuszczone przez MEN podręczniki do nauczania języka polskiego.
2. Teksty ujęte w podstawie programowej z języka polskiego dla uczniów gimnazjum.
3. Lektura dodatkowa: Adam Mickiewicz – ballady, William Szekspir „Makbet”.

II etap**I. Obszary umiejętności:**

Jak na etapie pierwszym. Dodatkowo: rozumienie pojęcia parodii, parafrazy, peryfrazy, hiperbolizacji, rozróżnianie stylów języka polskiego; umiejętność odczytywania idei utworu w związku z kontekstem historycznym, kulturowym czy biograficznym; wartościowanie, opiniowanie i uzasadnianie własnego

zdania, dokonywanie oceny zaprezentowanych poglądów; umiejętność posługiwania się – w trakcie rozwiązywania zadań konkursowych, w tym wypowiedzi dłuższej – pojęciami z zakresu rodzajów i gatunków literackich, stylistyki (wraz z określaniem funkcji użytych środków stylistycznych), wersyfikacji, właściwym dla utworu literackiego kontekstem kulturowym, historycznym, biograficznym; tworzenie dłuższej wypowiedzi pisemnej uwzględniającej znajomość dzieł objętych podstawą programową i wskazanych jako lektura dodatkowa w podanych formach: artykuł, charakterystyka, list otwarty, opowiadanie, opis, rozprawka, recenzja, sprawozdanie; tworzenie wypowiedzi dłuższej zgodnie z zasadami normy językowej, w oficjalnej odmianie polszczyzny, udowadniającej znajomość u ucznia synonimii, zasad kompozycyjnych, estetycznych dotyczących prac pisemnych i zmierzającej do wartościowania dzieł literackich i postaw w nich zawartych.

II. Treści kształcenia:

Jak na etapie pierwszym.

Forma konkursu: test kompetencji czytelniczo-językowych z dłuższą wypowiedzią pisemną z uwzględnieniem znajomości przeczytanych utworów oraz ich kontekstów.

III. Literatura:

1. Dopuszczone przez MEN podręczniki do nauczania języka polskiego.
2. Teksty ujęte w podstawie programowej z języka polskiego dla uczniów gimnazjum.
3. Lektura dodatkowa: „Pieśń o Rolandzie”, Miquel de Cervantes „Don Kichote”, Henryk Sienkiewicz „Pan Wołodyjowski”, Nancy H.Kleinbaum „Stowarzyszenie Umarłych Poetów”.

III etap

1. Obszary umiejętności:

Takie jak na poprzednich etapach. Dodatkowo: umiejętność posługiwania się w rozwiązywaniu zadań arkusza pojęciami z zakresu analizy utworów poetyckich (systemy wiersza – sylabiczny, sylabotoniczny, wolny, zdaniowy, średniówka, środki stylistyczne - apostrofa, powtórzenia, hiperbola, onomatopeja, peryfraz, przerzutnia, antyteza, oksymoron; rym, rytm; gatunki liryczne, gatunki mieszane), samodzielne odczytywanie sensu dosłownego i ukrytego w utworach literackich, analizowanie i interpretowanie z uzasadnianiem własnych sądów; wartościowanie utworów literackich pod kątem postaw, zagadnień egzystencjalnych z uwzględnieniem kontekstu historycznego, kulturowego czy biograficznego.

II .Treści kształcenia:

Jak na etapie pierwszym i drugim.

Forma konkursu: test językowo-czytelniczy oraz dłuższa wypowiedź pisemna uwzględniająca samodzielne docieranie do sensów ukrytych oraz znajomość tekstów lektur.

III. Literatura:

1. Dopuszczone przez MEN podręczniki do nauczania języka polskiego.
2. Teksty ujęte w podstawie programowej z języka polskiego dla uczniów gimnazjum.
3. Lektura dodatkowa: Adam Mickiewicz „Pan Tadeusz”, Paweł Huelle „Weiser Dawidek”, Czesław Miłosz „Dolina Issy”.
4. Wybór poezji następujących twórców: Bolesław Leśmian, Krzysztof Kamil Baczyński, Czesław Miłosz, Zbigniew Herbert.

**Regionalny Ośrodek
Doskonalenia Nauczycieli
„WOM” w Częstochowie
al. Jana Pawła II 126/130
42-202 Częstochowa**

**Protokół
eliminacji rejonowych Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego
z Języka Polskiego
dla uczniów gimnazjów woj. śląskiego
w roku szkolnym 2013/2014**

Wojewódzka Komisja Konkursowa z siedzibą w

Lp.	imię i nazwisko członka komisji wojewódzkiej konkursu	funkcja	podpis
1		Koordynator etapu rejonowego	
2		Członek	

stwierdza, że eliminacje rejonowe Konkursu zostały przeprowadzone zgodnie z Regulaminem zatwierdzonym przez Śląskiego Kuratora Oświaty.

Liczba uczniów, którzy przystąpili do eliminacji rejonowych

Liczba uczniów uprawnionych do dostosowania warunków przebiegu Konkursu do indywidualnych potrzeb psychofizycznych ucznia zgodnie z § 12 Regulaminu Konkursu

Liczba uczniów, którzy skorzystali z dostosowania warunków, o których mowa w § 12 Regulaminu Konkursu

Liczba uczniów, którzy osiągnęli 85 % i więcej punktów

Wykaz uczestników eliminacji rejonowych należy opracować w tabeli sporządzonej w aplikacji Excel zawierającej następujące kolumny:

Lp., kod ucznia, imię ucznia, nazwisko ucznia, data, miejsce urodzenia, klasa, liczba uzyskanych punktów, imię nauczyciela, nazwisko nauczyciela, nazwa szkoły, miejscowość, kod pocztowy, poczta, telefon, faks, e-mail, gmina, powiat, wydział/delegatura KO, imię i nazwisko dyrektora szkoły.

Obserwator

imię, nazwisko

.....

nazwa instytucji

.....

podpis

.....
miejscowość, data

.....
podpis Przewodniczącego Rejonowej Komisji Konkursowej

**Wykaz uczestników
etapu rejonowego Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego
z Języka Polskiego
dla uczniów gimnazjów woj. śląskiego
w roku szkolnym 2013/2014
zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego**

(posortować według punktacji, począwszy od najwyższej liczby punktów)

Wykaz uczestników eliminacji rejonowych zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego należy opracować w tabeli w aplikacji Excel zawierającej następujące kolumny:

Lp., kod ucznia, imię ucznia, nazwisko ucznia, data, miejsce urodzenia, klasa, liczba uzyskanych punktów, imię nauczyciela, nazwisko nauczyciela, nazwa szkoły, miejscowość, kod pocztowy, poczta, telefon, faks, e-mail, gmina, powiat, wydział/delegatura KO, imię i nazwisko dyrektora szkoły.

.....
miejscowość, data

.....
podpis Przewodniczącego Rejonowej Komisji Konkursowej

**Kuratorium Oświaty
w Katowicach
ul. Jagiellońska 25
40-032 Katowice**

**Protokół
etapu wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego
z Języka Polskiego
dla uczniów gimnazjów woj. śląskiego
w roku szkolnym 2013/2014**

Wojewódzka Komisja Konkursowa w składzie:

Przewodniczący

Członkowie

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.

stwierdza, że etap wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Polskiego dla uczniów gimnazjów woj. śląskiego w roku szkolnym 2013/2014 został przeprowadzony zgodnie z Regulaminem zatwierdzonym przez Śląskiego Kuratora Oświaty.

Wykaz wszystkich uczestników etapu wojewódzkiego Konkursu należy opracować w tabeli sporządzonej w aplikacji Excel zawierającej następujące kolumny:

Lp., kod ucznia, imię ucznia, nazwisko ucznia, data, miejsce urodzenia, klasa, liczba uzyskanych punktów, imię nauczyciela, nazwisko nauczyciela, nazwa szkoły, miejscowość, kod pocztowy, poczta, telefon, faks, e-mail, gmina, powiat, wydział/delegatura KO, imię i nazwisko dyrektora szkoły.

Liczba uczniów, którzy osiągnęli 90 % i więcej punktów

Obserwator
imię, nazwisko

.....
nazwa instytucji

.....
podpis

.....
miejscowość, data

.....
podpis Przewodniczącego
Wojewódzkiej Komisji Konkursowej

**Kuratorium Oświaty
w Katowicach
ul. Jagiellońska 25
40-032 Katowice**

**Lista laureatów
Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego
z Języka Polskiego
dla uczniów gimnazjów woj. śląskiego
w roku szkolnym 2013/2014**

Wojewódzka Komisja Konkursowa w składzie:

Przewodniczący

Członkowie 1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.

stwierdza, że laureatami Konkursu Przedmiotowego z Języka Polskiego dla uczniów gimnazjów woj. śląskiego w roku szkolnym 2013/2014 zostali następujący uczniowie:

Wykaz laureatów Konkursu należy opracować w tabeli sporządzonej w aplikacji Excel zawierającej następujące kolumny:

Lp., kod ucznia, imię ucznia, nazwisko ucznia, data, miejsce urodzenia, klasa, liczba uzyskanych punktów, imię nauczyciela, nazwisko nauczyciela, nazwa szkoły, miejscowość, kod pocztowy, poczta, telefon, faks, e-mail, gmina, powiat, wydział/delegatura KO, imię i nazwisko dyrektora szkoły.

Ogólna liczba laureatów wynosi

.....
miejscowość, data

.....
*podpis Przewodniczącego
Wojewódzkiej Komisji Konkursowej*

**Kuratorium Oświaty
w Katowicach
ul. Jagiellońska 25
40-032 Katowice**

**Lista finalistów
Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego
z Języka Polskiego
dla uczniów gimnazjów woj. śląskiego
w roku szkolnym 2013/2014**

Wojewódzka Komisja Konkursowa w składzie:

Przewodniczący

Członkowie 1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.

stwierdza, że finalistami Konkursu Przedmiotowego z Języka Polskiego dla uczniów gimnazjów woj. śląskiego w roku szkolnym 2013/2014 zostali następujący uczniowie:

Wykaz finalistów Konkursu należy opracować w tabeli sporządzonej w aplikacji Excel zawierającej następujące kolumny:

Lp., kod ucznia, imię ucznia, nazwisko ucznia, data, miejsce urodzenia, klasa, liczba uzyskanych punktów, imię nauczyciela, nazwisko nauczyciela, nazwa szkoły, miejscowość, kod pocztowy, poczta, telefon, faks, e-mail, gmina, powiat, wydział/delegatura KO, imię i nazwisko dyrektora szkoły.

Ogólna liczba finalistów wynosi

.....
miejscowość, data

.....
*podpis Przewodniczącego
Wojewódzkiej Komisji Konkursowej*

KARTA UCZESTNIKA KONKURSU PRZEDMIOTOWEGO¹

(Każdy uczestnik II i III etapu powinien posiadać kartę do kodowania opracowaną komputerowo. Dyrektor szkoły odpowiada za przygotowanie karty zgodnie z załączonym wzorem).

1. Nazwisko ucznia:
2. Imię ucznia:
3. Data urodzenia ucznia:
4. Miejsce urodzenia:
5. Pełna nazwa szkoły:
6. Klasa:
7. Adres szkoły:
8. Powiat:
9. Gmina:
10. Nr tel. szkoły: e-mail:
11. Wydział/Delegatura Kuratorium Oświaty, na terenie której znajduje się szkoła:
12. Imię i nazwisko, stopień naukowy² osoby przygotowującej ucznia do Konkursu:
13. Numer kodowy wypełnia członek Komisji Konkursowej w dniu Konkursu:

data

podpis i pieczęć Dyrektora Szkoły

Wyrażam zgodę³ na przetwarzanie danych osobowych i publikację wyników konkursu mojego dziecka na stronach internetowych Organizatorów i Kuratorium Oświaty, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926 z późn. zm.).

data

podpis rodzica/prawnego opiekuna

Nie wyrażam zgody³ na przetwarzanie danych osobowych i publikację wyników konkursu mojego dziecka na stronach internetowych Organizatorów i Kuratorium Oświaty, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926 z późn. zm.).

data

podpis rodzica/prawnego opiekuna

¹ WZÓR – PROSZĘ WYPEŁNIĆ KOMPUTEROWO

² wpisać tylko w przypadku posiadania stopnia naukowego doktora

³ w przypadku braku zgody rodzica/prawnego opiekuna na publikację na stronach internetowych organizatorów nie będą publikowane wyniki ucznia